

Klavierstāsti ar Daumantu Kalniņu



"*Klavierstāsti* ir koncertu sērija pavisam nelielam skatītāju lokam. Klusināta, mierīga, emocionāla," tā raksturo pats Daumants Kalniņš savu klavieru mūzikas koncertu, kas notiks 12. aprīlī Hanzas Peronā. Viņš aicina jūs mazliet apstāties, atpūsties un baudīt pavasara mūziku, lai piekļūtu viens otram pavisam tuvu. Šajā pavasara vakarā stāsti tērpsies Daumanta Kalniņa un Romāna Vendiņa radītā mūzikā, kā arī Friča Bārdas, Knuta Skujenieka un Ojāra Vācieša dzejā.

Koncerts *Musique d'amour*

Kāds pavasaris bez mīlestības? Tā arī padomāja Operetes teātra mākslinieciskā vadītāja Agija Ozoliņa-Kozlovskā un atkārtoja teatralizēto koncertprogrammu *Musique d'amour*, kuru skatītāji iemīlēja jau februārī. Koncertprogrammā skanēs jau pazīstama un iemīļota mūzika, piemēram, fragmenti no Johana Štrausa operetes «Čigānu Barons», Čārlza Lekoka operetes «Roka uz sirds», Vitorio Monti «Čardašs» u.c. Tāpēc aicinu jūs 26. aprīlī klausīties mūziku ar mīlestību par mīlestību VEF pilī!





Atmosfēras. Pavasaris

Jau 30. aprīlī plkst. 18.00 Latgales vēstniecībā GORS tiks atklāts vēl nebijis koncertu un meistarklašu cikls *Atmosfēras*. Tās galvenais varonis, kurš vēlas izteikties par tuvojošos pavasari, ir Pablo Helds. Vācu džeza pianists un komponists Pablo Helds ir izcils improvizators, kura talants ir zināms tālu aiz Vācijas robežām. Klavieru solo programmās viņš darbojas kā stāstītājs – Pablo glezno savus sapņu tēlus, prezentē savu iecienītāko dažādu mūzikas skaņdarbu versijas apvienojumā ar džeza ekspresiju un skaņveidi. Tādējādi jums ir iespēja izvēlēties, kuru pavasari vēlaties dzirdēt šoreiz. Novēlu jums priecīgu un siltu pavasari!